



ACCADEMIA ITALIANA DI LINGUA®

# DILI-B1

DIPLOMA

INTERMEDIO 1

DI LINGUA ITALIANA

«FIRENZE»

LIVELLO B1

Test modello 8

© Copyright 2007  
ACCADEMIA ITALIANA DI LINGUA (AIL)®  
casella postale 815  
IT-50123 FIRENZE - Italia  
Tel.: +39-349-1889507  
Fax: +39-055-290396

ASSOCIAZIONE PER LA DIFFUSIONE DELLA  
LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO  
E ORGANISMO DELLE SCUOLE DI LINGUA  
ITALIANA PER STRANIERI

[info@acad.it](mailto:info@acad.it) • [www.acad.it](http://www.acad.it)

Diplomi di Lingua Italiana «Firenze» - AIL®:

DELI-A2 - Livello elementare  
DILI-B1 - Livello intermedio I  
DILC-B1 - Diploma commerciale - livello intermedio  
DILI-B2 - Livello intermedio II  
DALI-C1 - Livello avanzato I  
DALC-C1 - Diploma commerciale - livello avanzato  
DALI-C2 - Livello avanzato II



ACCADEMIA ITALIANA DI LINGUA®

## © DILI-B1 • TEST MODELLO 8:

Tutti i diritti di copiatura, di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i computer, i microfilm, la stampa, le copie fotostatiche) sono riservati per tutti i Paesi.

Il presente Test Modello fa riferimento a precedenti esami. Esami futuri potranno subire modifiche su indicazione del Comitato Permanente per gli esami AIL.

© Copyright 2007  
ACCADEMIA ITALIANA DI LINGUA (AIL)®  
casella postale 815  
IT-50123 FIRENZE - Italia  
Tel.: +39-349-1889507  
Fax: +39-055-290396



[info@acad.it](mailto:info@acad.it) • [www.acad.it](http://www.acad.it)



# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

• LIVELLO B1 •

**DILI-B1 • 24.27**

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze

## - PARTE PRIMA -

### Informazioni generali

- Riceve separatamente questo fascicolo con i test d'esame ed il modulo delle risposte.
- Marchi le soluzioni sul modulo delle risposte.
- Scriva sul modulo delle risposte con un lapis morbido, del tipo 2B.
- Cancelli ogni risposta che vuole cambiare con una gomma.
- Segni una sola soluzione per ogni domanda.  
Se per esempio pensa che la risposta giusta sia "b", marchi la soluzione così:



*In bocca al lupo!*



DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE» - LIVELLO B1
DILI-B1 • 24.27

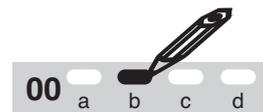
> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze

MODULO DELLE RISPOSTE- PARTE PRIMA 1/4

Form with fields for name, date of birth, place of birth, address, phone, and email. Includes checkboxes for signature type (Sig., Sig.ra, Sig.na).

Nota bene:

- Marchi le risposte su questo modulo delle risposte.
Scriva sul modulo delle risposte con un lapis morbido, del tipo 2B.
Cancelli ogni risposta che vuole cambiare con una gomma.
Segni una sola soluzione per ogni domanda. Se per esempio pensa che la risposta giusta sia "b", marchi la soluzione così:
Si ricordi di scrivere nome, indirizzo, dati anagrafici e sede d'esame su questo modulo delle risposte.



1 Comprensione scritta

01 a b c d
02 a b c d
03 a b c d

04 a b c d
05 a b c d

06 a b c d
07 a b c d
08 a b c d

09 a b c d
10 a b c d

# MODULO DELLE RISPOSTE - PARTE PRIMA 2/4

## **2** Espressione scritta

**2 - A** SCRIVA UN BREVE BRANO DI 120 - 160 PAROLE.

11 Titolo:

# MODULO DELLE RISPOSTE - PARTE PRIMA 3/4

## **2** Espressione scritta - *seguito*

### **2 - B** RISPONDA CON PAROLE SUE.

**12**

**13**

**14**

**15**

# MODULO DELLE RISPOSTE - PARTE PRIMA 4/4

## 3 Lessico e grammatica

16  a  b  c  d  
 17  a  b  c  d

18  a  b  c  d  
 19  a  b  c  d

20  a  b  c  d  
 21  a  b  c  d

22

23

24

25

26  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

27  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

28  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

29  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

30  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

31  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

32  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

33  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

34  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

35  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

36

39

37

40

38

41

# 1 PROVA DI COMPrensIONE SCRITTA

*Durata: 30 minuti*

## 1 - A) BRANO CON DOMANDE A SCELTA MULTIPLA

 LEGGA IL SEGUENTE BRANO:

*Legga poi le affermazioni dal numero 01 al numero 05 e indichi tra le quattro possibilità - a, b, c, d - quella esatta in riferimento al brano letto.*

*Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*

### “IL VENDITORE DI RACCONTI”

“La notte è calda, la notte è lunga, la notte è magnifica per ascoltare storie.”

Così aveva detto l'uomo seduto al mio fianco. Era davvero una notte magnifica, di luna piena, calda e dolce, nella piazza quasi non c'erano macchine, la città era come ferma, la gente doveva essere rimasta alle spiagge e sarebbe tornata più tardi, un traghetto aveva fischiato prima della partenza e le luci che si vedevano sul fiume erano le sue, tutto era immobile come in un incantesimo, io guardavo verso il mio interlocutore, un vagabondo magro con scarpe da tennis, una maglietta gialla, aveva la barba lunga ed era quasi calvo, avrà avuto la mia età o poco di più. Dopo avermi guardato aveva alzato il braccio in un gesto teatrale.

“Questa è la luna dei poeti, e di chi racconta le favole, questa è una notte ideale per ascoltare storie, per raccontarle anche, vuole ascoltare una storia?”

“E perché dovrei ascoltare una storia, non ne vedo la ragione?”, rispondo io.

“La ragione è semplice perché è una notte di luna piena e lei se ne sta qui tutto solo a guardare il fiume, la sua anima è solitaria e nostalgica, e una storia potrebbe darle allegria.”

“Ho avuto una giornata piena di storie, non me ne servono altre.”

“Abbiamo sempre bisogno di una storia, anche quando sembra di no”, risponde il mio interlocutore.

“Ma perché lei mi dovrebbe raccontare una storia?”

“Perché io le vendo, sono un venditore di storie, vendo le storie che mi invento.”

“Ma io voglio conoscere la sua storia.”

“Allora le racconterò la mia: io sono uno scrittore fallito! Sono medico, ho studiato medicina, ma la medicina non era la scienza che volevo studiare. Da studente passavo le notti a scrivere storie, poi mi sono laureato ed ho cominciato ad esercitare la professione, ma con i miei pazienti mi annoiavo. Quello che mi interessava era rimanere al mio tavolo a scrivere storie, perché ho un'immaginazione molto grande che non posso frenare, è una cosa che si impossessa di me e mi obbliga ad inventare storie, storie di



tutti i tipi, tragiche, comiche, drammatiche, allegre, superficiali, profonde, e quando la mia immaginazione si scatena quasi non posso più vivere, comincio a sudare, mi sento male, mi inquieto, resto lì a pensare alle mie storie non c'è posto per nient'altro.”

(Liberamente tratto da Antonio Tabucchi: *Requiem*, Feltrinelli, Milano, 1992)

*Risposta  
numero:*

- 01** La piazza era:
- a) affollata
  - b) con molte macchine
  - c) quasi senza macchine
  - d) con molte biciclette
- 02** La persona seduta vicino al protagonista:
- a) era vestita in modo elegante
  - b) aveva i capelli lunghi
  - c) era alto e robusto
  - d) aveva la barba lunga
- 03** Il venditore di storie sostiene che il protagonista:
- a) ha bisogno di ascoltare una storia
  - b) è allegro e spensierato
  - c) ha perso il traghetto
  - d) sta per partire per un lungo viaggio
- 04** Il venditore di storie:
- a) ha sempre fatto lo scrittore
  - b) è medico
  - c) ha studiato medicina ma non si è mai laureato
  - d) scrive su una rivista di medicina
- 05** Le storie scritte sono:
- a) allegre
  - b) drammatiche
  - c) di tutti i tipi
  - d) superficiali

## 1 - B) BRANO CON DOMANDE A SCELTA MULTIPLA

 LEGGA IL SEGUENTE BRANO:

*Legga poi le affermazioni dal numero 06 al numero 10 e indichi tra le quattro possibilità - a, b, c, d - quella esatta in riferimento al brano letto.*

*Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*

### “LA FORZA DELLE DONNE”

Tutto accade a Napoli nei poverissimi "Quartieri Spagnoli" dove la criminalità e la paura fanno da padrone. È la storia di 40 giovani donne, tra i 20 e i 35 anni, tutte madri, che avevano in comune il destino di essere mogli di uomini o disoccupati, o tossicodipendenti, o in carcere, o morti ammazzati.

Otto anni fa queste donne con i figli a carico e veramente stanche di sopravvivere con miseri lavori sottopagati e precari, hanno deciso di bussare alla ben conosciuta porta di Anna Stanco che fa parte dell'Associazione Quartieri Spagnoli e di chiedere aiuto. “Siamo stanche - hanno detto - noi vogliamo lavorare e fare qualcosa per le nostre famiglie e per questo scassatissimo quartiere.”

Quelli dell'Associazione gli hanno chiesto: “Cosa sapete fare?”

“Le mamme”, hanno risposto loro. Quel giorno la fortuna e la loro sincerità è riuscita a farsi spazio e dopo solo poche settimane tutto era pronto per avviare il progetto chiamato ‘Nidi di Mamme’. Nel quartiere, dove ci sono tantissimi bambini piccoli da zero a tre anni, sono stati aperti i primi nidi, sistemati in vecchie scuole ripulite e attrezzate per accogliere i bambini e le mamme del quartiere seguite ed aiutate da educatrici professionali, da uno psicologo e dalla professoressa e psicanalista Adele Nunziante Cesaro, responsabile del progetto.

‘Nidi di Mamme’ funziona e segue ogni anno circa 150 bambini, circa mille dall'inizio del progetto ed è anche servito da esempio per altri quartieri considerati difficili, come Barra e San Giovanni.

Inizialmente c'era molta diffidenza e pochi credevano che quelle donne sarebbero riuscite a mantenere la serietà e l'impegno di un lavoro fisso e così impegnativo. Quelle donne vissute tra la criminalità e la violenza hanno invece detto basta e vogliono creare la possibilità di una vita migliore per se stesse, per i propri figli e anche per i figli di altre donne come loro.

Il percorso non è stato facile ma molte di loro sono riuscite a mantenere l'impegno, sono riuscite ad alzarsi presto, ad arrivare al lavoro puntuali, ad abbassare la voce, ad ascoltare i bambini, a raccontare favole, a chiedersi il perché di gesti ed emozioni, insomma sono riuscite e riescono a dare ai bambini ciò che loro da bambine non hanno avuto: attenzione ed amore.

(Liberamente tratto da: “D di Repubblica”, 8 settembre 2007)



Risposta  
numero:

- 06** Il luogo dalla storia è:
- a) a pochi chilometri da Roma
  - b) Napoli
  - c) un vecchio palazzo
  - d) il nord Italia
- 07** Gli asili dove lavorano le mamme si chiamano:
- a) mamma-sitter
  - b) centri di accoglienza
  - c) Nidi di Mamme
  - d) Nidi
- 08** Le giovani mamme di cui parla l'articolo desiderano:
- a) una casa gratis
  - b) una baby-sitter per i loro figli
  - c) fare qualcosa per le loro famiglie e per il quartiere in cui vivono
  - d) l'aiuto di un assistente sociale
- 09** Il progetto Nidi di Mamme:
- a) non è mai iniziato
  - b) è durato solo un anno
  - c) non ha avuto successo
  - d) funziona già da otto anni
- 10** Le giovani mamme che si sono impegnate in questo progetto vogliono:
- a) una vita migliore per sé, per i propri figli e per la gente dei Quartieri Spagnoli
  - b) una scuola nuova vicino a casa
  - c) poter andare all'Università
  - d) un lavoro vicino a casa

## 2 PROVA DI ESPRESSIONE SCRITTA

*Durata: 60 minuti*

### 2 - A) SCRIVERE UN BRANO SU UN ARGOMENTO DATO



SCELGA TRA I TITOLI CHE SEGUONO E SCRIVA UN BREVE BRANO DI CIRCA 120 - 160 PAROLE:

*Scriva il brano al numero 11 sul modulo delle risposte.*

#### 2-A-1) CAMBIARE PAESE E VITA

Tante persone lasciano ciò che hanno magari dopo un periodo di particolare difficoltà, per una delusione sul lavoro o sentimentale oppure solamente per cambiare radicalmente vita.

Ha mai pensato di andare lontano magari in un Paese od un continente lontano dal Suo dove poter iniziare una nuova vita?

Ha un luogo in cui si rifugia quando vuole “staccare la spina” e stare da solo per ritrovare se stesso? Ce ne parli.

#### 2-A-2) PROGETTI DI VITA

Vivere significa anche pensare al proprio futuro: fare progetti, programmi, cercare di realizzare i propri desideri e far diventare realtà i propri sogni.

Lei che tipo è, una persona che programma o che vive alla giornata?

Quale programma a lunga o breve scadenza ha in progetto di realizzare?

#### 2-A-3) CIBO: GLI ITALIANI COMPRANO A SCATOLA CHIUSA

Secondo una recente ricerca gli italiani comprano i generi alimentari senza fare troppa attenzione. Una volta controllata la data di scadenza, pensano che non ci sia più niente da controllare.

E Lei a cosa fa attenzione quando fa la spesa?

Quali sono le Sue abitudini alimentari?

#### 2-A-4) LA TELEVISIONE

Una testimonianza: “Vivo da più di dieci anni senza il televisore in casa. Naturalmente mi capita, a volte, di vedere qualche pezzo di trasmissione o di telegiornale a casa di parenti o amici ma, sono sincera, la televisione non mi manca. Lo dico perché è così e non per questo mi sento meglio o peggio di chi ce l’ha e la guarda.”

E Lei cosa pensa della televisione? La ritiene una cosa indispensabile, importante? La guarda quotidianamente o solo quando c’è qualcosa che Le interessa? Pensa che questo mezzo di comunicazione di massa sia innocuo, pericoloso o inutile?

Esprima il Suo punto di vista e la Sua esperienza personale.

## 2 - B) RISPONDERE CON PAROLE PROPRIE



RISPONDA A QUATTRO DOMANDE O SITUAZIONI CON PAROLE SUE:  
*Scriva le risposte dal numero 12 al numero 15 sul modulo delle risposte.*

- 12** La prossima settimana è il Suo compleanno e desidera invitare alla Sua festa tutti i colleghi di lavoro. Prepari un cartello di invito da attaccare nell'ufficio.
- 13** Lavora in un negozio da solo. Deve uscire per quindici minuti e chiudere il negozio. Scriva un messaggio da attaccare alla porta in cui avverte della momentanea chiusura del negozio.
- 14** Oggi è nata la prima figlia del Suo capo. Scriva un biglietto di accompagnamento al mazzo di fiori che invierà alla moglie come omaggio.
- 15** Oggi, a causa di un'emergenza, deve rimanere al lavoro fino a tardi. Scriva un sms al Suo compagno/alla Sua compagna per avvertirlo/a.



### 3 - B) FORMARE LE FRASI



*Legga le parole dal numero 22 al numero 23 e formi delle frasi.  
Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*

- 22** Luigi/essere/molto/felice/perché/domani/dieci/anni/finanziamento/sposare/Lia
- 23** Oggi/Mauro/essere/molto/stanco/perché/ieri/giocare/pallone/vecchi/compagni/  
scuola

### 3 - C) FORMARE LE DOMANDE



*Scriva le domande per le risposte dal numero 24 al numero 25.  
Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*

Esempio:

*Domanda da formulare: Le piace il mare?*

Risposta data: No, preferisco la montagna!

- 24** Risposta data: Verrà a trovarmi mia sorella.
- 25** Risposta data: No, non posso uscire perché ho la febbre.

**3 - D) BRANO DA COMPLETARE CON LE PAROLE ELENcate IN FONDO**

- ☞ *Legga il seguente brano e decida quali parole mancano nel testo dal numero 26 al numero 35. Scelga le parole mancanti tra quelle elencate qui sotto. Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*

**“A PASSEGGIO NEL BOSCO”**

Una straordinaria palestra a cielo aperto. Un’opportunità per fare del sano **26** , andare in gita per boschi, tra le colline e i **27** del nostro Paese, un modo per prolungare i benefici delle **28** . È possibile trovare a pochi chilometri dalla città zone incontaminate che permettono di soddisfare la **29** di natura, sport e turismo, con numerosi benefici per la **30** .

Basti pensare che una giornata di camminata fra i prati fa **31** diverse centinaia di calorie. Se le gite sono poi frequenti ci si sente più tonici e forti. L’ **32** pulita del bosco inoltre rende più facile la respirazione; l’atmosfera tranquilla e il piacere di una giornata all’insegna del divertimento distendono i **33** , un ottimo rimedio allo stress. Importante è però arrivare preparati all’appuntamento con il bosco. Basta infatti camminare per almeno mezz’ora ogni **34** lungo un viale o su un prato due settimane prima di iniziare le gite, non prima però di aver consultato il vostro **35** di famiglia.

(Liberamente adattato da Maurizio Bianchi, in: “Famiglia Cristiana”, 16 settembre 2007)

- |              |              |
|--------------|--------------|
| a) alberi    | m) medico    |
| b) aria      | n) monti     |
| c) cammino   | o) movimento |
| d) case      | p) nervi     |
| e) consumare | q) palestra  |
| f) corsa     | r) rifugio   |
| g) cucina    | s) salute    |
| h) giorno    | t) scarpe    |
| i) guida     | u) vacanze   |
| l) macchina  | v) voglia    |

**3 - E) COMPLETARE LE FRASI CON PAROLE CHE SI RIFERISCONO AL TEMA:  
“SPORT”**



Legga le seguenti frasi e decida quali parole mancano dal numero 36 al numero 41. Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.

Esempio:

Tema: “LA CASA”

Il mio appartamento è al quarto piano e per arrivarci ogni giorno devo salire più di 60 *scalini*, una fatica!

- 36** Quest’anno ho deciso di iscrivermi in \_\_\_?\_\_\_ per fare un po’ di ginnastica. Ce n’è una vicino a casa mia e non è cara, vieni con me?
- 37** Stare nell’acqua è la cosa che mi piace di più, per questo anche d’inverno vado in \_\_\_?\_\_\_ a nuotare.
- 38** Mio figlio ha una grande passione per il \_\_\_?\_\_\_ : non solo guarda le partite alla televisione ma gioca in una squadra locale e quest’anno ha già segnato 5 goals!
- 39** Vorrei fare un corso di yoga, c’è un centro molto famoso vicino al mio lavoro, ma mi hanno detto che la tassa di \_\_\_?\_\_\_ è un po’ cara: 70 Euro!
- 40** Oggi vado a comprarmi un nuovo paio di \_\_\_?\_\_\_ da ginnastica, le mie sono tutte consumate, le uso per fare jogging tutti i giorni!
- 41** Il mio \_\_\_?\_\_\_ di aerobica è molto severo e ci fa lavorare moltissimo!



# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

## • LIVELLO B1 •

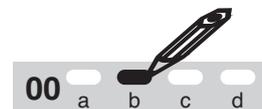
### DILI-B1 • 24.27

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze

## - PARTE SECONDA - COMPrensIONE AUDITIVA -

### Informazioni generali

- Riceve separatamente questo fascicolo con i test d'esame ed il modulo delle risposte.
- Marchi le soluzioni sul modulo delle risposte.
- Scriva sul modulo delle risposte con un lapis morbido, del tipo 2B.
- Cancelli ogni risposta che vuole cambiare con una gomma.
- Segni una sola soluzione per ogni domanda.  
Se per esempio pensa che la risposta giusta sia "b", marchi la soluzione così:



*In bocca al lupo!*



# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE» - LIVELLO B1 DILI-B1 • 24.27

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze

## MODULO DELLE RISPOSTE- PARTE SECONDA 1/1

Nome e cognome del candidato:  
(Scrivere in stampatello!)

### Nota bene:

- Marchi le risposte su questo modulo delle risposte.
- Scriva sul modulo delle risposte con un lapis morbido, del tipo 2B.
- Cancelli ogni risposta che vuole cambiare con una gomma.
- Segni una sola soluzione per ogni domanda. Se per esempio pensa che la risposta giusta sia "b", marchi la soluzione così:
- Si ricordi di scrivere nome e cognome su questo modulo delle risposte.



### 4 Comprensione auditiva

42  a  b  c  d

43  a  b  c  d

44  a  b  c  d

45  a  b  c  d

46  a  b  c  d

47  a  b  c  d

48  a  b  c  d

49  a  b  c  d

50  a  b  c  d

51  a  b  c  d

52  a  b  c  d

53  a  b  c  d

54  a  b  c  d  e  f  g  h  i  l  m  n  o  p  q  r  s  t  u  v

### 5 Esame orale

Da riempire dagli esperti!

Totale punti per l'esame orale

Luogo e data:	L'esaminatore:
Sede d'esame:	L'esperto:

# 4

## PROVA DI COMPrensIONE AUDITIVA

*Durata: 40 minuti*

### 4 - A) INTERVISTA



*Ascolterà una breve intervista.*



*Legga poi le affermazioni dal numero 42 al numero 47.*

*Sentirà l'intervista una seconda volta e, per ogni affermazione, scelga, fra le alternative - **a, b, c, d** - a disposizione, quella che giudica più adatta. Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*



*Ascolti ora l'intervista una prima volta.*

### “LE DONNE DEVONO FAR VIVERE I VESTITI”

(Liberamente tratto da: “Donna Moderna”, 3 ottobre 2007)



*Intervista a Valentino, grande guru della moda.*



*Adesso legga le affermazioni.*

**42** Dopo 45 anni di lavoro Valentino:

- a) è più attivo che mai
- b) progetta di ritirarsi
- c) ha annunciato il suo ritiro
- d) ha fondato una nuova società



**43** Perché la città di Roma è tanto importante per Valentino?

- a) perché è lì che ha conosciuto il suo primo amore
- b) perché ci è nato
- c) perché è bella
- d) perché lì è iniziata la sua carriera

**44** Qual è il segreto del successo di Valentino?

- a) ritmo e severità
- b) amore incondizionato per il suo lavoro
- c) collaboratori giovani e fidati
- d) gli appoggi e le conoscenze a Roma

**45** Jackie Kennedy:

- a) era la migliore amica di Valentino
- b) ha fatto conoscere Valentino all'estero
- c) non indossava abiti firmati
- d) ha conosciuto Valentino a Roma

**46** Valentino disegnerà ancora?

- a) no
- b) forse
- c) senza dubbio
- d) solo per gli amici

**47** Chi vorrebbe alla guida della sua azienda Valentino?

- a) un gruppo di stilisti
- b) uno stilista straniero
- c) una donna
- d) un giovane emergente



*Ascolti ora l'intervista una seconda volta.*



*Ora scelga, fra le alternative - **a, b, c, d** - quella che giudica più adatta. Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*

#### 4 - B) DIALOGO



*Ascolterà un breve dialogo.*



*Legga poi le affermazioni dal numero 48 al numero 53.*

*Sentirà il dialogo una seconda volta e, per ogni affermazione, scelga, fra le alternative - **a, b, c, d** - a disposizione, quella che giudica più adatta. Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*



*Ascolti ora il dialogo una prima volta.*

#### “FIGLI ED EDUCAZIONE”



*Mamma e nonna si confrontano sull'educazione dei figli.*



*Adesso legga le affermazioni.*

**48** Per la nonna è difficile:

- a) stare con i nipoti
- b) giocare con i nipoti
- c) vedere i nipoti tristi
- d) parlare con i nipoti



- 49** La nonna pensa che oggi:
- a) la vita sia più facile
  - b) che ci siano troppe limitazioni
  - c) l'educazione sia migliore
  - d) la disciplina sia necessaria
- 50** La mamma è preoccupata perché:
- a) i giovani oggi sono arroganti
  - b) la scuola non insegna il rispetto
  - c) la nonna è troppo severa con i nipoti
  - d) i giovani stanno perdendo il contatto con la realtà
- 51** La nonna pensa che per crescere sia importante:
- a) la sicurezza economica
  - b) un'educazione severa
  - c) l'amore
  - d) la disciplina
- 52** Molte mamme oggi hanno paura che i figli:
- a) facciano le loro stesse esperienze
  - b) non diventino mai autonomi
  - c) se ne vadano troppo presto di casa
  - d) non trovino un lavoro sicuro
- 53** La nonna dice che la vita è:
- a) breve
  - b) misteriosa e interessante
  - c) una gran fatica
  - d) una vertigine



*Ascolti ora il dialogo una seconda volta.*



*Ora scelga, fra le alternative - **a, b, c, d** - quella che giudica più adatta.  
Segni le sue risposte sul modulo delle risposte.*

#### 4 - C) CONVERSAZIONE



*Ascolterà una breve conversazione in cui sono nominati diversi oggetti.*



*Osservi poi gli oggetti.*

*Ascolti la conversazione una seconda volta e scelga, fra gli oggetti da **a** a **v**, quelli che vengono nominati nella conversazione.*

*Segni le sue risposte al numero **54** sul modulo delle risposte.*



*Ascolti ora la conversazione una prima volta.*

#### “PRATICARE SPORT”



*Fabrizio e Claudia, due amici, parlano della loro attività sportiva.*



*Adesso osservi gli oggetti disegnati.*



*Adesso ascolti la conversazione una seconda volta.*



*Adesso segni gli oggetti al numero **54** sul modulo delle risposte.*





Ora scegli, fra gli oggetti da **a** a **v**, quelli che vengono nominati nella conversazione.

Segni le sue risposte al numero **54** sul modulo delle risposte.





# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

• LIVELLO B1 •

**DILI-B1 • 24.27**

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze



- PARTE TERZA -

**ESAME INDIVIDUALE ORALE**

**TESTO AD USO  
DELL'ESAMINATORE**

> dicembre 2009

## Varianti A & B



# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE» • LIVELLO B1 •

## DILI-B1 • 24.27

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze



- PARTE TERZA -

**ESAME INDIVIDUALE ORALE**

**TESTO AD USO  
DEL CANDIDATO**

> dicembre 2009

# Variante A

## **5** **ESAME INDIVIDUALE ORALE** - Variante

*Durata: 20 minuti*

# A

### **5.1 LETTURA DEL TESTO**



**LEGGA A VOCE ALTA IL TESTO SEGUENTE:**

#### **BUFFET, NON ABBUFFATA**

D'estate si moltiplicano le occasioni di mangiare a buffet: crociere, villaggi turistici, cene in giardino o feste tra amici all'aperto diventano il regno del "fai-da-te" del piatto, spizzicando di pietanza in pietanza.

Il buffet presenta numerosi lati positivi. Primo tra tutti, una piacevole informalità: non si è schiavi dell'etichetta. Si sta un po' in piedi, un po' seduti, chiacchierando con gli altri col piatto sulle ginocchia. Inoltre, se si decide di organizzare una cena di questo genere a casa, c'è il vantaggio di poter invitare più amici, senza essere vincolati ai posti a sedere.

Nel caso di villaggi, alberghi e crociere, il bello è poter assaggiare davvero un po' di tutto.

Ci sono anche i "contro", noti a chiunque sia capitata l'esperienza di questo tipo di self service. Non sarà sfuggito che le persone tendono ad avventarsi sul banchetto come se fosse l'ultima possibilità di mangiare nella vita.

(Liberamente tratto da Eleonora Cozzella, in: "La bella tavola", agosto 2007)

### **5.2** **RIASSUMA ORALMENTE IL TESTO, CHE ORA RIMANE COPERTO.**

### 5.3 CONVERSAZIONE - INTERVISTA

Variante

A

 L'ESAMINATORE PONE CINQUE DOMANDE AL CANDIDATO:

- 5.3.1 Questo articolo è tratto dalla rivista “La bella tavola”. Quando si dice “bella tavola”, si pensa generalmente a qualcosa di molto diverso da un buffet. Si immagina una bella tovaglia, belle stoviglie, preziosi bicchieri, qualche fiore ... Lei ama questi particolari? Quando invita amici a cena, che cosa cura in particolar modo?
- 5.3.2 Se viene invitata/o, tra il mangiare a buffet ed il mangiare comodamente seduti ad una bella tavola, lei cosa preferisce e perché?
- 5.3.3 La cucina, il modo di mangiare in generale, è una caratteristica importante di ogni Paese, fa parte anzi a pieno titolo della sua cultura. Condivide anche lei questa affermazione? Ce ne spieghi il motivo.
- 5.3.4 Una domanda personale: lei è una persona curiosa in campo culinario e quindi propensa ad assaggiare cucine esotiche, o preferisce i piatti a cui è abituata?
- 5.3.5 “A tavola non si invecchia”, recita un vecchio detto popolare, ed infatti questa visione positiva della tavola, ben imbandita naturalmente, porta a sceglierla anche come sede per concludere degli affari: i famosi “pranzi di lavoro”. Qual è il suo pensiero su questa consuetudine ormai così ben consolidata su tutto il pianeta?



# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

• LIVELLO B1 •

**DILI-B1 • 24.27**

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze



- PARTE TERZA -

**ESAME INDIVIDUALE ORALE**

**TESTO AD USO  
DEL CANDIDATO**

> dicembre 2009

## Variante B

## 5 ESAME INDIVIDUALE ORALE - Variante

Durata: 20 minuti

# B

### 5.1 LETTURA DEL TESTO



LEGGI A VOCE ALTA IL TESTO SEGUENTE:

**MAMMA DI 81 ANNI PUNISCE IL FIGLIO 61ENNE:  
NIENTE PIÙ CHIAVI DI CASA NÉ PAGHETTA.**

**Lei: “Non ha rispetto e non mi dice mai dove va.”**

**Lui: “Cucina male e mi dà pochi soldi.”**

CATANIA – Dopo l’ennesimo litigio sull’orario di rientro a casa, la madre esasperata non ce l’ha più fatta e ha tolto al figlio le chiavi di casa e la paghetta. Punizione “esemplare”, per più di un motivo: infatti la genitrice ha 81 anni e il “pargolo” 61. La donna, pensionata, vive da sempre con il figlio, che è disoccupato, celibe, e non ha nessuna voglia di lasciare la casa di mamma.

Ed è stata proprio lei a rivolgersi alla polizia di Caltagirone per cercare di “convincere quel testone” di suo figlio a “comportarsi bene con la sua mamma”.

“Mio figlio non mi rispetta - si è sfogata la donna con la polizia dopo aver lasciato il figlio fuori di casa - non mi dice dove va la sera, e torna tardi a casa. Per punirlo sono stata costretta a togliergli le chiavi di casa e lasciarlo fuori, dopo che aveva fatto ancora una volta le ore piccole. Non è mai contento dei cibi che gli preparo e ha sempre un motivo per lamentarsi. Così non si può andare avanti ...”

“La colpa non è mia - è stata la replica del figlio - è lei che si ostina a trattarmi male: mi dà una paghetta settimanale troppo modesta, e a me che sono disoccupato quei soldi non bastano. E poi, cucina veramente male ....”

L’intervento dell’agente di polizia ha smorzato i toni dello scontro e madre e figlio sono tornati a casa insieme, con tanto di chiavi e paghetta per lui.

(Liberamente tratto da: [www.repubblica.it](http://www.repubblica.it), 02.08.2007)

### 5.2 RIASSUMA ORALMENTE IL TESTO, CHE ORA RIMANE COPERTO.

### 5.3 RISPONDERE ALLE DOMANDE

Variante

# B

 L'ESAMINATORE PONE CINQUE DOMANDE AL CANDIDATO:

- 5.3.1 “Italiani mammoni”, una delle tante frasi fatte sul maschio italiano!  
Certo la storia appena letta lo confermerebbe davvero ... e forse c'è anche qualcosa di vero nel fatto che l'italiano sia molto legato alla figura materna, se è vero, come è vero, che tante giovani spose si sono ripetutamente sentite dire: “... ma mia madre, questo lo faceva meglio ...”.  
Com'è il rapporto madre-figlio nel suo Paese?  
Quando il maschio se ne va di casa? Prima o dopo della sorella?
- 5.3.2 La paghetta e le punizioni: due argomenti che mettono in crisi un po' tutti i genitori, e sui quali tra l'altro non sempre è facile mettersi d'accordo. Lui più rigido, lei più comprensiva, o viceversa ...  
Secondo lei fino a che età è giusto dare la paghetta ed infliggere punizioni?  
E perché?
- 5.3.3 Anche il problema del rientro a casa a tarda notte è un altro argomento di infinite discussioni. La notte ai genitori fa paura, come se fosse una cosa speciale, particolarmente pericolosa, dimenticandosi completamente di quanto anche loro l'abbiano amata.  
Cosa pensa a proposito?  
È legittimo oggi giorno temere così tanto la notte? Qual è la sua esperienza?
- 5.3.4 Tra i vari modi di passare una serata, dalla cena in un ristorante con amici, od una serata a casa, la discoteca, il cinema, un concerto, quale è il suo preferito?  
E perché?
- 5.3.5 “Voglio essere più libero”, gridano i figli ai genitori. “In casa mia comando io e voglio essere rispettato”, rispondono questi ultimi.  
Come conciliare le due cose se si vuol continuare a vivere sotto lo stesso tetto?  
Qual è il suo suggerimento?



# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

• LIVELLO B1 •

**DILI-B1 • 24.27**

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze



- PARTE TERZA -

**ESAME ORALE • PROVA A COPPIA**

**TESTO AD USO  
DELL'ESAMINATORE**

> dicembre 2009

# Candidati A & B

# 5 ESAME ORALE A COPPIA

*Durata: 30 minuti*



## Introduzione

L'esame si compone di tre parti e prevede una preparazione individuale in aula sotto il controllo degli esaminatori.

I candidati ricevono in forma scritta tutte e tre le parti d'esame ed hanno 5 minuti di tempo per la preparazione di ognuna.

PRIMA PARTE:	Presentazione o presa di contatto	<i>5/6 minuti</i>
SECONDA PARTE:	Presentazione dei testi e discussione	<i>10 minuti</i>
TERZA PARTE:	Svolgimento di un tema comune: • Opzione 1: Simulazione di ruoli • Opzione 2: Immagine da commentare	<i>10 minuti</i>

## PRIMA PARTE - Presentazione

*(tempo: 5/6 minuti)*

☛ *L'argomento che riguarda la prima parte è proposto al candidato in forma scritta.*

**Esaminatore:** Buongiorno! Mi chiamo ...

Vi ricordo che dovrete conversare tra Voi. Vi prego perciò di metterVi l'uno di fronte all'altro.

Durante questa prima parte dovrete ottenere il maggior numero possibile di informazioni sul Vostro partner.

☛

- *nome*
- *nazionalità*
- *professione*
- *lingue conosciute*
- *piatto preferito*
- *viaggi in Italia od in altri paesi*
- *motivi per i quali studia l'italiano*
- *interessi personali, quali sport, lettura, musica, cinema, ecc.*

☛ *L'esaminatore potrà intervenire solamente per incoraggiare gli studenti in questa prima fase della prova.*

## SECONDA PARTE - Discussione

(tempo: 10 minuti)



**Esaminatore:** In questa seconda parte vi vengono proposti due testi dal tema comune. Dopo la lettura del testo, che avviene singolarmente, dovrete riassumere il testo letto al compagno e quindi instaurare una discussione tra di voi sul tema proposto.

### “IL FUMO FA MALE?”

**Testo candidato A:    ALCUNI MEDICI DICONO CHE IL FUMO NON FA COSÌ MALE**  
**Opinione contro**

Ormai lo sanno tutti che fumare fa male! Esiste una notevole quantità di materiale scientifico che dimostra che il fumo fa malissimo alla salute.

Le autorità dicono che il fumo uccide duecento persone ogni giorno solamente in Italia. In America addirittura oltre mille.

Anche sui pacchetti di sigarette c'è scritto "il fumo nuoce alla salute": che interesse avrebbe lo Stato, che fa soldi con le tasse sul tabacco, a dire una bugia al consumatore?

Perché persone colte, e addirittura alcuni medici si schierano a difendere una sostanza che può uccidere? Forse perché i produttori di sigarette pagano bene alcuni medici per continuare a dire che non è dimostrabile che il fumo fa male.

Difendere questa droga è stupido e irresponsabile, l'unica cosa da fare, in materia di sigarette, è dare ai fumatori un aiuto a liberarsi da questo terribile vizio.

(Liberamente tratto da Gian Paolo Costa, in: [www.ministerosalute.it/servizio/campagna.jsp?id\\_c=3](http://www.ministerosalute.it/servizio/campagna.jsp?id_c=3))

**Testo candidato B:    ALCUNI MEDICI DICONO CHE IL FUMO NON FA COSÌ MALE**  
**Opinione a favore**

È vero che non ci sono dati a favore del fumo, ma che il fumo causi certe malattie, non può essere provato. Non è dimostrabile in alcun modo nemmeno che il fumo passivo faccia male alle persone che lo assorbono.

Come è possibile affermare poi che il fumo provoca il cancro, quando la medicina ufficiale attesta di non conoscere la sua causa?





Scientificamente nessuno ha dimostrato: a) che il fumo provoca il tumore; b) che nuoce alla salute; c) che nuoce alla salute degli altri. Quindi la medicina non può assolutamente dire che il fumo fa male.

La scritta "il fumo nuoce alla salute" che si trova sui pacchetti delle sigarette, perciò, dipende da considerazioni basate sull'emotività e sull'intolleranza, quindi è una forzatura.

Nessuno, compreso lo Stato, è autorizzato ad eliminare le cattive abitudini di un individuo, perché esse rientrano nella sfera degli interessi e dei piaceri personali.

(Liberamente tratto da Dottor Simoncini, in: [www.windoweb.it/dossier/fumo/fumo\\_02.htm](http://www.windoweb.it/dossier/fumo/fumo_02.htm))

**Esaminatore:** Avete letto due articoli che affrontano il tema fumo da due opposti punti di vista.

Vi prego di discutere fra voi esprimendo la vostra opinione.

Vuole iniziare Lei, candidato B?

**Candidati AB:** Breve dialogo di circa otto minuti.



*L'esaminatore interviene solo in caso di blocco della conversazione!*

## TERZA PARTE - Svolgimento di un tema comune

(tempo: 10 minuti)



**Esaminatore:** L'argomento che riguarda la terza parte Vi viene proposto in forma scritta.



*Gli esaminatori possono scegliere tra due varianti:*

**Opzione 1:** SIMULAZIONE DI RUOLI

**Opzione 2:** IMMAGINI DA COMMENTARE

### TERZA PARTE - opzione 1: SIMULAZIONE DI RUOLI

#### **“CENA AL RISTORANTE CON PROBLEMI”**



*I candidati hanno 2/3 minuti per leggere la prova proposta, ed i restanti 7/8 per svilupparla.*

#### **Ruolo del candidato A:**

##### **CENA AL RISTORANTE: NON PAGO QUESTO CONTO**

Lei e il suo compagno avete appena mangiato un'ottima cena presso un bel ristorante della città. Quando arriva il conto però il vostro buon umore cambia subito, dovete pagare il doppio di quanto avete calcolato.

Lei vuole chiamare il direttore e parlare con lui, fargli fare una brutta figura davanti agli altri clienti e, se questo non basta, chiamare la polizia.

In ogni caso non vuole pagare una cifra così alta, piuttosto è disposto a scappare dal ristorante. Ne parli con il suo compagno e trovate una soluzione.





**Ruolo del candidato B:**

**CENA AL RISTORANTE: PAGHIAMO, MA NON TORNIAMO PIÙ**

Lei e il suo compagno avete appena mangiato un'ottima cena presso un bel ristorante della città. Quando arriva il conto però il vostro buon umore cambia subito, dovete pagare il doppio di quanto avete calcolato.

Lei vuole lasciare perdere e pagare quello che c'è scritto sul conto. Il ristorante è molto famoso e per l'appunto seduto a un tavolo vicino a voi c'è il suo capo con la moglie a cena, non vuole rischiare di fare una brutta figura.

Considera la cosa solo una brutta esperienza e sa che non tornerà mai più in quel ristorante. Convinca il suo amico a dividere il conto con lei senza protestare.

**Esaminatore:** Dopo esservi immedesimati con il vostro ruolo da interpretare, cercate di convincere il compagno ad accettare la vostra proposta.

Vuole iniziare Lei, candidato A?

**Candidati AB:** *Discutono tra loro per circa 8 minuti.*



*L'esaminatore interviene solo in caso di blocco della conversazione!*

## TERZA PARTE - opzione 2: IMMAGINI DA COMMENTARE



### “SI VENDONO SOGNI”

- 👁️ *Ai candidati vengono dati alcuni minuti di tempo per esaminare un'immagine con un breve testo scritto, informandoli che su tale tema dovranno poi sviluppare una libera conversazione.*

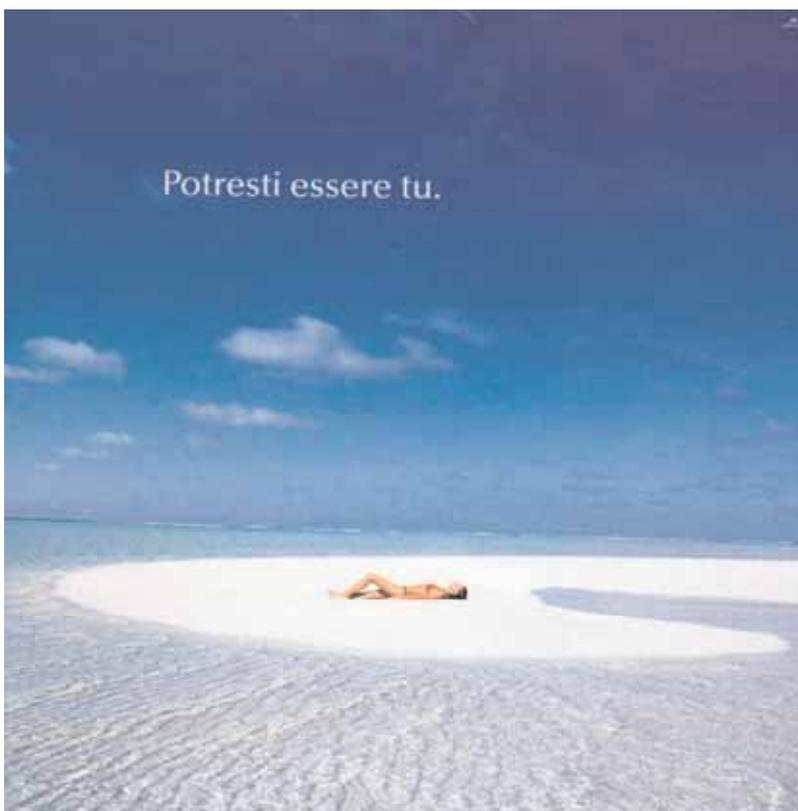
**Esaminatore:** Osservate l'immagine e leggete il testo.

Vi prego di studiarle un momento e poi commentarle insieme.

**Candidati AB:** Hanno circa 2 minuti di tempo per riflettere sulla foto e poi discutono tra loro per circa 8 minuti.

- 👉 *L'esaminatore interviene solo in caso di blocco della conversazione!*

Immagine e testo:



*Questa pagina è la pubblicità di un tour operator che si occupa di viaggi esotici.*

*Questo è il nuovo sogno di tanti, è anche il vostro?*

*L'immagine rappresenta la vostra idea di vacanza?*

*Discutetene insieme.*



# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

• LIVELLO B1 •

**DILI-B1 • 24.27**

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze



- PARTE TERZA -

**ESAME ORALE • PROVA A COPPIA**

**TESTO AD USO  
DEL CANDIDATO**

> dicembre 2009

# Candidato A

## 5 ESAME ORALE A COPPIA

*Durata: 30 minuti*

Candidati  
**A/B**

### PRIMA PARTE - Presentazione

*Durante la prima parte lei dovrà ottenere il maggior numero possibile di informazioni sul suo compagno/compagna riguardo i seguenti temi:*

- nome
- nazionalità
- professione
- lingue conosciute
- piatto preferito
- viaggi in Italia od in altri Paesi
- motivi per i quali studia l'italiano
- interessi personali, quali sport, lettura, musica, cinema ecc.

## SECONDA PARTE - Discussione

Candidato

# A

SCAMBIARSI LE IDEE SU:

**“IL FUMO FA MALE?”**

### **ALCUNI MEDICI DICONO CHE IL FUMO NON FA COSÌ MALE** **Opinione contro**

Ormai lo sanno tutti che fumare fa male! Esiste una notevole quantità di materiale scientifico che dimostra che il fumo fa malissimo alla salute.

Le autorità dicono che il fumo uccide duecento persone ogni giorno solamente in Italia. In America addirittura oltre mille.

Anche sui pacchetti di sigarette c'è scritto "il fumo nuoce alla salute": che interesse avrebbe lo Stato, che fa soldi con le tasse sul tabacco, a dire una bugia al consumatore?

Perché persone colte, e addirittura alcuni medici si schierano a difendere una sostanza che può uccidere? Forse perché i produttori di sigarette pagano bene alcuni medici per continuare a dire che non è dimostrabile che il fumo fa male.

Difendere questa droga è stupido e irresponsabile, l'unica cosa da fare, in materia di sigarette, è dare ai fumatori un aiuto a liberarsi da questo terribile vizio.

(Liberamente tratto da Gian Paolo Costa, in: [www.ministerosalute.it/servizio/campagna.jsp?id\\_c=3](http://www.ministerosalute.it/servizio/campagna.jsp?id_c=3))

## TERZA PARTE - opzione 1

Candidato

# A

SIMULAZIONE DI RUOLI:

**“CENA AL RISTORANTE CON PROBLEMI”**

### **CENA AL RISTORANTE: NON PAGO QUESTO CONTO**

Lei e il suo compagno avete appena mangiato un'ottima cena presso un bel ristorante della città. Quando arriva il conto però il vostro buon umore cambia subito, dovete pagare il doppio di quanto avete calcolato.

Lei vuole chiamare il direttore e parlare con lui, fargli fare una brutta figura davanti agli altri clienti e, se questo non basta, chiamare la polizia.

In ogni caso non vuole pagare una cifra così alta, piuttosto è disposto a scappare dal ristorante. Ne parli con il suo compagno e trovate una soluzione.

## TERZA PARTE - opzione 2

Candidati

# A/B

IMMAGINE DA COMMENTARE:

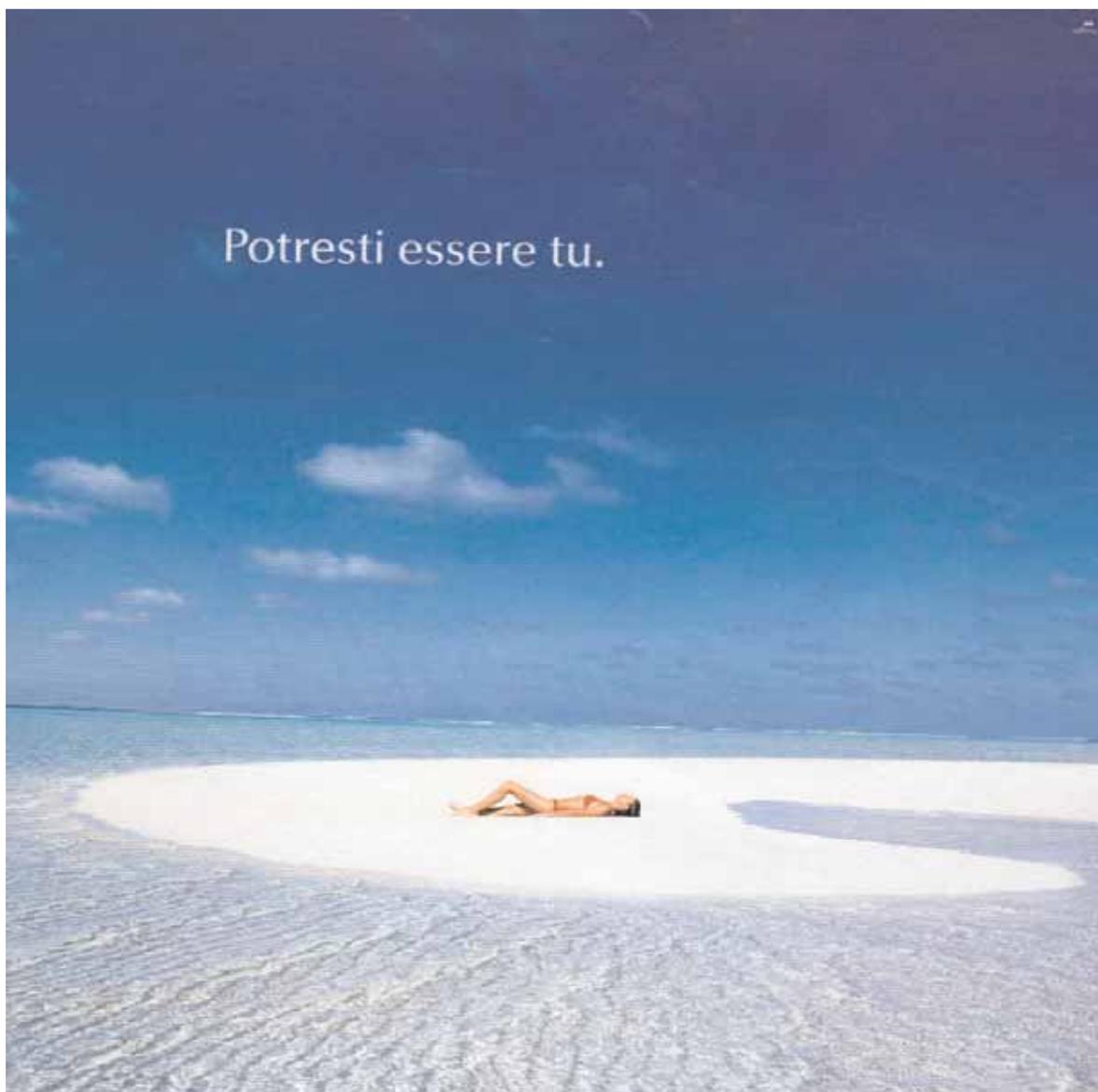
**“SI VENDONO SOGNI”**

*Questa pagina è la pubblicità di un tour operator che si occupa di viaggi esotici.*

*Questo è il nuovo sogno di tanti, è anche il vostro?*

*L'immagine rappresenta la vostra idea di vacanza?*

*Discutetene insieme.*





# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

• LIVELLO B1 •

**DILI-B1 • 24.27**

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <

© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze



- PARTE TERZA -

**ESAME ORALE • PROVA A COPPIA**

**TESTO AD USO  
DEL CANDIDATO**

> dicembre 2009

# Candidato B

## 5 ESAME ORALE A COPPIA

*Durata: 30 minuti*

Candidati  
**A/B**

### PRIMA PARTE - Presentazione

*Durante la prima parte lei dovrà ottenere il maggior numero possibile di informazioni sul suo compagno/compagna riguardo i seguenti temi:*

- nome
- nazionalità
- professione
- lingue conosciute
- piatto preferito
- viaggi in Italia od in altri Paesi
- motivi per i quali studia l'italiano
- interessi personali, quali sport, lettura, musica, cinema ecc.

## SECONDA PARTE - Discussione

Candidato

# B

SCAMBIARSI LE IDEE SU:

**“IL FUMO FA MALE?”**

### **ALCUNI MEDICI DICONO CHE IL FUMO NON FA COSÌ MALE** **Opinione a favore**

È vero che non ci sono dati a favore del fumo, ma che il fumo causi certe malattie, non può essere provato. Non è dimostrabile in alcun modo nemmeno che il fumo passivo faccia male alle persone che lo assorbono.

Come è possibile affermare poi che il fumo provoca il cancro, quando la medicina ufficiale attesta di non conoscere la sua causa?

Scientificamente nessuno ha dimostrato: a) che il fumo provoca il tumore; b) che nuoce alla salute; c) che nuoce alla salute degli altri. Quindi la medicina non può assolutamente dire che il fumo fa male.

La scritta "il fumo nuoce alla salute" che si trova sui pacchetti delle sigarette, perciò, dipende da considerazioni basate sull'emotività e sull'intolleranza, quindi è una forzatura.

Nessuno, compreso lo Stato, è autorizzato ad eliminare le cattive abitudini di un individuo, perché esse rientrano nella sfera degli interessi e dei piaceri personali.

(Liberamente tratto da Dottor Simoncini, in: [www.windoweb.it/dossier/fumo/fumo\\_02.htm](http://www.windoweb.it/dossier/fumo/fumo_02.htm))

## TERZA PARTE - opzione 1

Candidato

# B

SIMULAZIONE DI RUOLI:

**“CENA AL RISTORANTE CON PROBLEMI”**

### **CENA AL RISTORANTE: PAGHIAMO, MA NON TORNIAMO PIÙ**

Lei e il suo compagno avete appena mangiato un’ottima cena presso un bel ristorante della città. Quando arriva il conto però il vostro buon umore cambia subito, dovete pagare il doppio di quanto avete calcolato.

Lei vuole lasciare perdere e pagare quello che c’è scritto sul conto. Il ristorante è molto famoso e per l’appunto seduto a un tavolo vicino a voi c’è il suo capo con la moglie a cena, non vuole rischiare di fare una brutta figura.

Considera la cosa solo una brutta esperienza e sa che non tornerà mai più in quel ristorante. Convinca il suo amico a dividere il conto con lei senza protestare.

## TERZA PARTE - opzione 2

Candidati

# A/B

IMMAGINE DA COMMENTARE:

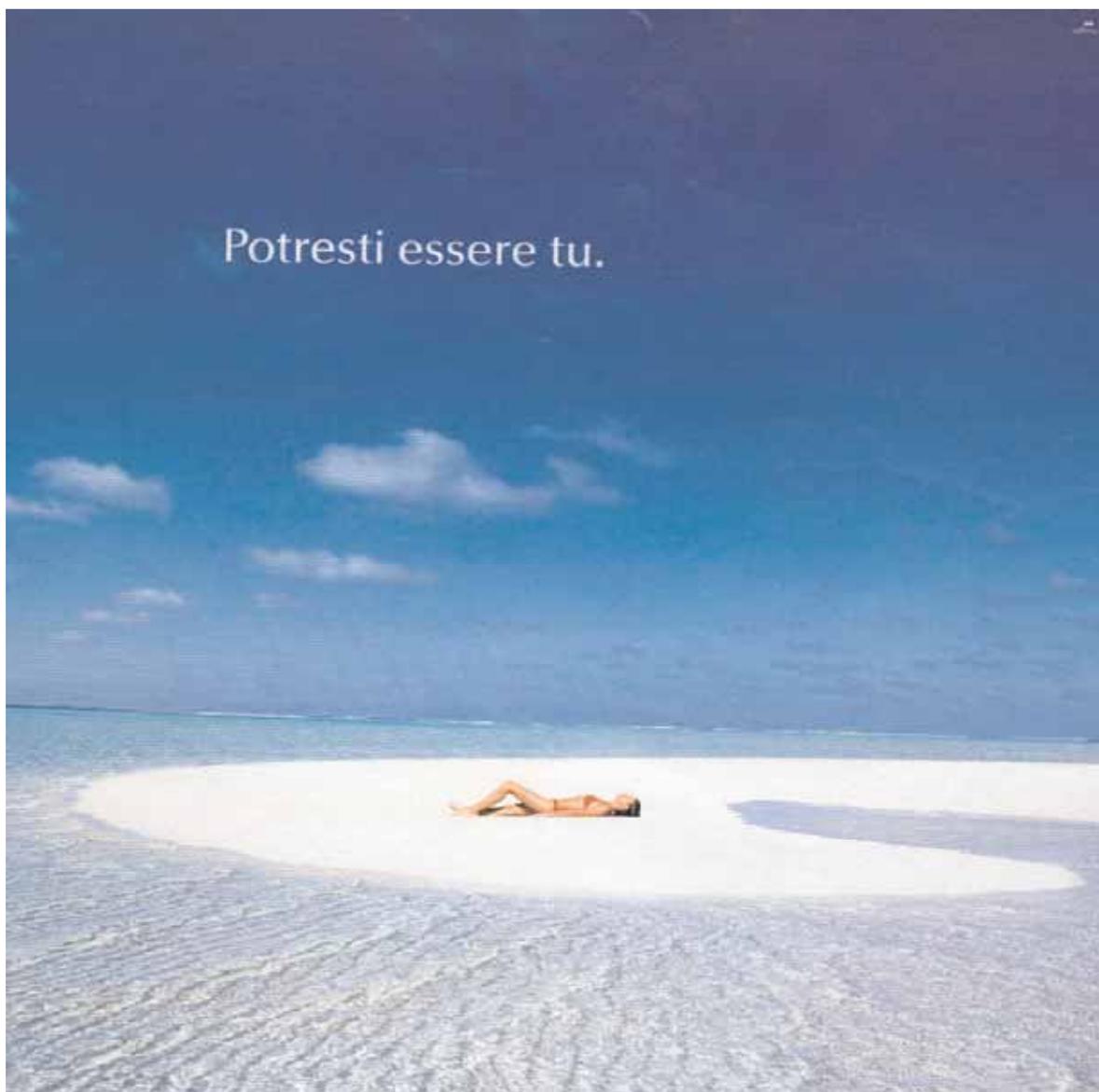
**“SI VENDONO SOGNI”**

*Questa pagina è la pubblicità di un tour operator che si occupa di viaggi esotici.*

*Questo è il nuovo sogno di tanti, è anche il vostro?*

*L'immagine rappresenta la vostra idea di vacanza?*

*Discutetene insieme.*





# DIPLOMA INTERMEDIO 1 DI LINGUA ITALIANA «FIRENZE»

## • LIVELLO B1 •

### DILI-B1 • 24.27

> Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCE): livello B1 <  
© Copyright 2007 by Accademia Italiana di Lingua (AIL)®, Firenze

## SOLUZIONI

**1. PROVA DI COMPRESIONE SCRITTA** (totale 10 items)

1-A) Brano con domande a scelta multipla (5 items)

**“Il venditore di racconti”****01) = c 02) = d 03) = a 04) = b 05) = c**

1-B) Brano con domande a scelta multipla (5 items)

**“La forza delle donne”****06) = b 07) = c 08) = c 09) = d 10) = a****2. PROVA DI ESPRESSIONE SCRITTA** (totale 32 items)

2-A) Scegliere tra i titoli proposti e scrivere un breve brano (20 items):

attinenza: 10 items / correttezza: 5 items / espressione: 5 items

*foglio delle risposte numero 11*

2-B) Rispondere a 4 domande con parole proprie (12 items):

attinenza: 4 items / correttezza: 4 items / espressione: 4 items

*foglio delle risposte dal numero 12 al numero 15***3. PROVA DI LESSICO E STRUTTURE GRAMMATICALI** (totale 34 items)

3-A) 6 frasi da completare con una parola a scelta multipla (6 items)

**16) = c 17) = b 18) = a 19) = d 20) = b 21) = c**

3-B) Formare le frasi (8 items)

**22)** Luigi è molto felice perché domani, dopo dieci anni di fidanzamento, sposerà Lia.**23)** Oggi Mauro è molto stanco perché ieri ha giocato a pallone con i suoi vecchi compagni di scuola.

3-C) Scriva le domande per le seguenti risposte (4 items)

**24)** *domanda del tipo:*

Che fai stasera, il fine settimana, domani? ecc.

**25)** *domanda del tipo:*

Vieni con me al cinema? Esci stasera? ecc.

3-D) Brano da completare con le parole elencate in fondo (10 items)

**“A passeggio nel bosco”**

- 26) o) movimento
- 27) n) monti
- 28) u) vacanze
- 29) v) voglia
- 30) s) salute
- 31) e) consumare
- 32) b) aria
- 33) p) nervi
- 34) h) giorno
- 35) m) medico

3-E) Completare le frasi con parole che si riferiscono al tema: **sport** (6 items)

- 36) palestra
- 37) piscina
- 38) calcio
- 39) iscrizione
- 40) scarpe
- 41) istruttore

**4. PROVA DI COMPrensIONE AUDITIVA** (totale 20 items)

4-A) Intervista con domande a scelta multipla (6 items)

**“Le donne devono far vivere i vestiti”**

42) = c    43) = d    44) = b    45) = b    46) = c    47) = a

4-B) Dialogo con domande a scelta multipla (6 items)

**“Figli ed educazione”**

48) = c    49) = b    50) = d    51) = c    52) = a    53) = b

4-C) Conversazione con 8 oggetti menzionati da identificare (8 items)

**“Praticare sport”**

- 54) a) zaino
- f) pantaloni
- h) pallone
- i) giubbotto
- m) asciugamano
- q) borsa
- s) scarpe da ginnastica
- v) guanti

**5a. ESAME ORALE INDIVIDUALE** (20 items)

5a.1 Lettura del testo (5 items)

Variante A: ***“Buffet, non abbuffata”***Variante B: ***“Mamma da 81 anni punisce il figlio 61enne:  
niente più chiavi di casa né paghetta”***

5a.2 Riassunto del testo che rimane coperto (5 items)

5a.3 Conversazione guidata (5 items)

5a.4 Immagini da commentare (5 items)

**5b. ESAME ORALE A COPPIA** (20 items)

5b.1 Prima parte: Presentazione o presa di contatto (6 items)

pertinenza: 2 items / correttezza: 2 items / espressione: 2 items

5b.2 Seconda parte: Presentazione dei testi e discussione (6 items)

pertinenza: 2 items / correttezza: 2 items / espressione: 2 items

Tema: ***“Il fumo fa male?”***Candidato A: ***“Alcuni medici dicono che il fumo non fa così male”  
Opinione contra***Candidato B: ***“Alcuni medici dicono che il fumo non fa così male”  
Opinione a favore***

5b.3 Terza parte: Svolgimento di un tema comune (6 items)

pertinenza: 2 items / correttezza: 2 items / espressione: 2 items

**Opzione 1** - Simulazione di ruoli:***“Cena al ristorante con problemi”***Candidato A: ***“Non pago questo conto”***Candidato B: ***“Paghiamo, ma non torniamo più”*****Opzione 2** - Immagini da commentare:***“Si vendono sogni”***

5b.4 Pronuncia e intonazione (2 items)